



## **STOWARZYSZENIE ARBUZ**

### **RAPORT MERYTORYCZNY Z DZIAŁALNOŚCI STOWARZYSZENIA ARBUZ**

**W ROKU 2022**

#### **1. INFORMACJE OGÓLNE O STOWARZYSZENIU**

Nazwa organizacji: Stowarzyszenie ArbuZ

Adres: Robotnicza 9 / 2, 80-864 Gdańsk, Polska

Telefon / Fax: 604-109-901

e-mail: [arbuZ@arbuZ4.org](mailto:arbuZ@arbuZ4.org)

Strona Internetowa: [www.arbuZ4.com](http://www.arbuZ4.com)

Data rejestracji: 11 lipca 2019 r.

Nr KRS: 0000794171

Nr REGON: 383872387

Nr NIP: 5833363083

Zarząd: Oskar Piotr Martin – prezes, Honorata Martin - wice prezeska

Komisja Rewizyjna: Piotr Pawlak, Zofia Agata Martin, Anna Maria Domańska

Bank, który obsługuje stowarzyszenie: Nest Bank

i numer konta: 09 2530 0008 2049 1072 1418 0001

## **2. OPIS DZIAŁALNOŚCI STATUTOWEJ STOWARZYSZENIA**

Głównym celem stowarzyszenia jest organizowanie i niesienie pomocy w ramach działalności pożytku publicznego. Zadaniem priorytetowym jest realizacja tych celów statutowych, które mają wpływ na poziom kultury, rozwoju artystycznego, edukacji wielokulturowej, inicjacja działalności twórczej, poprzez realizację obrazów filmowych, promowania działalności kulturalno - oświatowej, promocja sztuki, szerzenie postaw tolerancji, godnego traktowania, ochrony praw człowieka i swobód obywatelskich, aktywizacja społeczna i obywatelska cudzoziemek i cudzoziemców. Szeroko ujmowana działalność społeczna, na rzecz potrzebujących, w tym uchodźczyń i uchodźców oraz imigrantek i imigrantów, ich dzieci i rodziców.

## **3. CELE STATUTOWE STOWARZYSZENIA ZREALIZOWANE W ROKU 2022**

- pomoc społeczna, w tym również pomoc uchodźcom, w miejscach, gdzie zachodzi rzeczywista potrzeba niesienia pomocy,
- podejmowanie działań w celu wyrównywania szans osób znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej.
- działalność na rzecz integracji i reintegracji kulturowej, społecznej, dla osób zagrożonych wykluczeniem społecznym i kulturowym;
- wspieranie rozwoju pasji i talentów osób w trudnej sytuacji życiowej;
- organizowanie zajęć i warsztatów twórczych dla potrzebujących, zarówno dorosłych, dzieci i młodzieży, szczególnie zajęć o charakterze artystycznym: muzycznych, plastycznych, fotograficznych, teatralnych, filmowych;
- organizowanie zgromadzeń o tematyce artystycznej, również przy użyciu mediów elektronicznych;
- stwarzanie warunków dla wyrównywania szans, w kwestii równego i powszechnego dostępu do edukacji, kultury i nauki;
- krzewienie pokojowych postaw w społeczności lokalnej, budowanie klimatu otwartości i tolerancji dla uchodźczyń i uchodźców oraz imigrantek i imigrantów;
- działalność na rzecz minimalizacji podziałów, nierówności i wykluczeń, ze względu na wiek, płeć, rasę, religię, wyznanie, pochodzenie;
- prowadzenie otwartego dialogu społecznego;
- realizowanie misji nastawionej na rozwój kulturowy i artystyczny potrzebujących;
- działalność wspomagająca edukację dzieci;
- upowszechnianie i ochrona wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działania wspomagające rozwój demokracji;
- organizowanie imprez kulturalnych;
- udzielanie doraźnej pomocy uchodźczynie i uchodźcom potrzebującym w miejscu ich faktycznego pobytu;

## **4. METODY REALIZACJI CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA**

### **PROJEKTY**

#### **1. ARBUZ MOBILNY UNIWERSALNY - końcowy etap testowania oraz upowszechnianie**

W miesiącach styczeń - marzec 2022 zespół stowarzyszenia kontynuował testowanie innowacji społecznej "Arbuz mobilny uniwersalny" w Inkubatorze pomysłów w ramach projektu "Innowacje na ludzką miarę 2. Wsparcie w rozwoju mikro innowacji w obszarze włączenia społecznego" realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego. Etap testowania został zamknięty w kwietniu poprzez złożenie produktów innowacji - w tym modelu działania oraz raportu z testowania. W działaniach aktywny udział brali: Oskar Martin, Aurora Lubos i Honorata Martin.

W październiku 2022 r. decyzją Komisji upowszechniającej Inkubatora, innowacja została wybrana jako jedna z sześciu do dalszego upowszechniania poprzez Inkubator pomysłów. Działania upowszechniające będą prowadzone do września 2023 r.

#### **2. ARBUZ NA KOŁOBRZESKIEJ**

W lutym oprócz pomocy wolontaryjnej w przejściowym ośrodku dla uchodźców w hali sportowej na Kołobrzeskiej w Gdańsku prowadziliśmy zajęcia z dziećmi. Malowaliśmy i rysowaliśmy, a powstałe prace wieszaliśmy codziennie na ścianach hali.

#### **3. SZTUKA BEZ GRANIC DLA UKRAINY**

W 2021 r. Stowarzyszenie ARBUZ utworzyło i koordynowało internetową aukcję "Sztuka bez granic na rzecz Stowarzyszenia HF". W ciągu 26 dni grupa aukcyjna skupiła wokół się 3700 członków, co przełożyło się na zebranie 180 048, 30 zł na rzecz pomocy dla uchodźców i kryzys humanitarny na granicy polsko-białoruskiej.

W 2022 roku po wybuchu wojny w Ukrainie uruchomiliśmy drugą edycję aukcji "Sztuka bez granic dla Ukrainy", która trwała od 8 marca – 25 kwietnia 2022. Dzięki sprzedaży dzieł sztuki na 72 aukcjach, udało się zebrać kwotę 35 769,11 zł, którą przeznaczaliśmy na działania statutowe naszej organizacji i pomoc ukraińskim dzieciom z domów dziecka, które przyjechały na Kaszuby do dwóch ośrodków w

Wygoninie i Garczynie, gdzie prowadziliśmy warsztaty artystyczne dla wszystkich grup wiekowych.

#### 4. ARBUZ Z DZIEĆMI

Tydzień po wybuchu wojny w Ukrainie ewakuowano stamtąd prawie 200 ukraińskich dzieci z Domu Dziecka w wieku od 2 miesięcy do 17 roku życia. Trafili oni do Domu Wczasów Dziecięcych w Wygoninie i do Powiatowego Centrum Młodzieży w Garczynie. Od razu po ich przyjeździe jako Stowarzyszenie Arbus nawiązaliśmy kontakt z dyrektorami obu ośrodków i zaproponowaliśmy szereg działań edukacyjno-artystycznych. Przeprowadziliśmy wstępną analizę potrzeb młodych mieszkańców jak i możliwości miejsca. Zebraliśmy informacje dot. ich wieku oraz potrzeb. Oba ośrodki, Powiatowe Centrum Młodzieży w Garczynie i Ośrodek Wczasów Dziecięcych w Wygoninie choć pięknie położone w leśnej scenerii i w miejscach turystycznych, są niestety oddalone od lokalnych ośrodków kultury. Dlatego Arbus w maju i w czerwcu regularnie gościł u nich z ofertą artystyczno edukacyjną.

Przeprowadziliśmy wolontaryjnie około 90 godzin warsztatów w 17 grupach, część zajęć odbywała się raz tygodniu, inne raz lub dwa razy w miesiącu.

Prowadzącymi w Wygoninie byli Aleksandra Śliwińska i Katarzyna Pastuszek z Teatru Amareya – warsztat taneczno teatralny ( 21 godzin), Grażyna Rigall i Katarzyna Swinarska- warsztat plastyczny ( 9 godzin), Aleksandra Trościankowska – warsztat rękodzieła (6 godzin), Aurora Lubos- warsztat plastyczny ( 14 godzin), Kamila Chomicz, Fundacją Miroro, Honorata Martin- założenie ogrodów warzywnych ( 5 godzin)

#### **Prowadzący w Garczynie**

Katarzyna Fijałkowska – warsztaty plastyczne ( 10 godzin),Magdalena Jędra- warsztaty taneczne ( 10 godzin), Karolina Braclawiec – warsztat malarstwo sensoryczne ( 12 godzin), Agata Werochowska- warsztat plastyczny ( 1 godzina). We współpracy z Kamilą Chomicz z Fundacją Miroro- założenie ogrodów warzywnych ( 5 godzin)

#### **Stale zajęcia w obu ośrodkach zapoczątkowaliśmy Piknikami Inauguracyjnymi:**

#### **Piknik w Garczynie 8 maj 2022**

Nasi wolontariusze: Tomek Antonowicz, Kamila Chomicz, Kasia Fijałkowska, Ksenija Hailov, Agnieszka Kasprzyk- Mączyńska, Ewa Konopko, Eryk Konopiński, Kalina Konopińska, Kostka Martin, Andrzej Mączyński, Daniel Mączyński, Kacper Mączyński, Paulina Michalak-Szymańska, Esteban Sanchez, Gabi Shacklock, Iwona Skwarek, Aleksandra Śliwińska, Dinojan Uthayakumar, Agata Werochowska

Członkowie / członkinie Stowarzyszenia Arbuza, Anna Domańska, Honorata Martin , Oskar Martin , Zofia Martin, Emilia Orzechowska, Piotr Pawlak, Aurora Lubos

### **Wolontariusze zaangażowani w Pikniku w Wygoninie 30 kwiecień 2022:**

Kamila Chomicz, Ksenija Hailov , Magdalena Jędra, Kostka Martin, Katarzyna Pastuszek, Grażyna Rigall, Esteban Sanchez , Katarzyna Swinarska, Dinojan Uthayakumar

Warsztaty i pikniki w Garczynie i w Wygoninie były możliwe dzięki zbiórkom materiałów plastycznych i spożywczych, które Stowarzyszenie Arbuza zorganizowało w kilku miejscach w Trójmieście.

Dziękujemy:

FIRMA UNIFOIL SP Z.O.O, TEATR MINIATURA, LANGFUHR, GAK PLAMA, BUDUMI, PRZEDSZKOLE KOTA EDWARDA, DWIE ZMIANY, SZKOŁA ŻYRAFIA OSADA, AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH, BIBLIOTEKA OLIWSKA, BE MONTESSORI SCHOOL, FIRMA BIC, ZESPÓŁ THREE DEATHS, Daphne Salek-Soetens&Jacek Salek, Miód Malina Sadki, Soki Pamuła

## **5. ARBUZ MOBILNY WYGONIN 2-9.08**

Podczas wakacji zorganizowaliśmy tygodniowe warsztaty audio wizualne w Wygoninie. Nasze studio mobilne Arbuza stacjonowało codziennie przez 6-7 godzin na terenie ośrodka, gdzie mieszkają dzieci z Ukrainy. Prowadzącymi byli Iwona Skwarek - muzyka, Ania Domańska- video, Oskar Martin-opieka, organizacja i dokumentacja, Aurora Lubos- taniec, video i plastyka. Warsztaty muzyczne były prowadzone w małych grupach dwu, trzy osobowych i indywidualnie. Dzieci uczyły się montażu, śpiewu, kompozycji, tworzyły swoje utwory. Warsztaty finansowane były przez brytyjski teatr Vincent Dance Theatre.

## **6. STUDENCI ASP WARSZTATY W WYGONINIE**

1.10.2022 roku- Do Wygonina przyjechali studenci z Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, z Wydziału Rzeźby i Intermediów. Prowadzili z dziećmi i z młodzieżą warsztaty z podstaw animacji. Uczestnicy zostali podzieleni na dwie grupy. Każda z nich pracowała po kolei przy dwóch stanowiskach. Przy jednym tworząc z plasteliny postaci, przy drugim ożywiając ich animacją poklatkową.

SPOTKANIA

## 7. ARBUZ NA FESTIWALU MYSTIC

2.06. 2022 - Studio Arbus stanęło na jednym z największych odbywających się w Trójmieście festiwali muzycznych. Uczestnikom prezentowaliśmy nasze dotychczasowe działania w obszarze muzyki i video na dwóch ekranach w samochodowym studio. Dla najmłodszych stworzyliśmy strefę warsztatową.

## 8. ARBUZ NA STREFIE SPOŁECZNEJ

3.06.2022 Studio Arbus zaparkowało w Strefie Społecznej Święta Wolności i Praw Obywatelskich. To były niezwykle intensywne dwa dni, podczas których mieliśmy okazję opowiedzieć o naszych działaniach reprezentantom organizacji pozarządowych pracujących w obszarze równości społecznych. W Strefie wzięło udział 80 organizacji z całego województwa. Wymieniliśmy wiele doświadczeń i nawiązaliśmy nowe kontakty. Wokół arbuza zorganizowaliśmy obszar plastyczny, który tętnił życiem przez cały czas trwania święta. Z godziny na godzinę nasz bus przemieniał się w tymczasową galerię niknąc pod warstwami pojawiających się dziecięcych prac plastycznych. W środku na dwóch ekranach pokazywaliśmy videoklipy stworzone przez uczestników warsztatów audio i video we Włoszech, Grupie, Toruniu, wygonienie i garczynie.

## POMOC HUMANITARNA

### 9. KONWOJE HUMANITARNE DO UKRAINY

W 2022 wiosną i latem Arbus Mobilny (Fiat Ducato), prowadzony przez Oskara Martina, kilkakrotnie (po usunięciu wyposażenia studia) jeździł z pomocą humanitarną do Ukrainy. Zorganizowano zbiórki rzeczowe (w szkołach i w mediach społecznościowych), poproszono chętnych z Polski i z zagranicy o zakup konkretnych, wyszczególnionych przez stronę ukraińską artykułów spożywczych i medycznych, przeznaczonych głównie dla dzieci przebywających w tymczasowych placówkach opiekuńczych, dla wojska i najbardziej potrzebujących wsparcia mieszkańców. Arbus dotarł do Czerniowców (skąd dalej artykuły zostały rozdysponowane przez zaprzyjaźnioną organizację pozarządową - Wolontarny Szczit Bukowiny), do Kijowa, oraz Hostomela i Irpienia.

## NAGRODY

W 2022 roku Stowarzyszenie otrzymało od Rady Miasta Gdańska Honorowe Odznaczenie *Medal Św. Wojciecha* w uznaniu wybitnych zasług dla Miasta Gdańska w 2021 roku.

Również w 2022 roku przyznano Stowarzyszeniu najważniejszą Nagrodę Miasta Gdańska w Dziedzinie Kultury *Splendor Gedanensis* za projekt *Sztuka bez granic* realizowany w 2021 roku.

